

Dal Molise alla Catalogna

Gabriele Pepe e le sue esperienze
nella *Guerra del Francès*
Testi inediti e lettere

De Molise a Catalunya

Gabriele Pepe y sus experiencias
en la *Guerra del Francès*
Textos inéditos y cartas

a cura di / a cargo de
Vittorio Scotti Douglas

Después de la presentación,
queda invitado a tomar un vino
y saborear algunas especialidades
de Molise (Italia).

El Excmo. Señor D. Nicola D'Ascanio

Presidente de la Provincia de Campobasso

tiene el honor de invitarle a la presentación del libro

Que tendrá lugar el jueves, 19 de noviembre, a las 17.45
en la Facultad de Letras de la Universitat de Girona

El volumen será presentado por Lluís Maria de Puig y Anna Maria Rao
Moderará la mesa Genís Barnosell

Intervendrán

Nicola D'Ascanio (Presidente de la Provincia de Campobasso)
Giovanni Pardini (Vicecónsul honorario de Italia, Girona)
Fortunato Ceraso (Director del Instituto Italiano de Cultura, Barcelona)
José María Espinosa de los Monteros (Presidente del F.E.H.M.E.)
Vittorio Scotti Douglas (Coordinador de la obra)

Dal Molise alla Catalogna

Gabriele Pepe e le sue esperienze
nella *Guerra del Francès*
Testi inediti e lettere

De Molise a Catalunya

Gabriele Pepe y sus experiencias
en la *Guerra del Francès*
Textos inéditos y cartas

a cura di / a cura de
Vittorio Scotti Douglas

Després de la presentació,
queda convidat a prendre un vi
i assaborir algunes especialitats
de Molise (Itàlia).

L'Excm. Sr. D. Nicola D'Ascanio

President de la Província de Campobasso

té l'honor de convidar-lo a la presentació del llibre

Que tindrà lloc el dijous, 19 de novembre, a les 17.45
a la Facultat de Lletres de la Universitat de Girona

El volum serà presentat per Lluís Maria de Puig i Anna Maria Rao
Moderarà la mesa Genís Barnosell

Intervindran

Nicola D'Ascanio (President de la Província de Campobasso)
Giovanni Pardini (Vice-cònsul honorari d'Itàlia, Girona)
Fortunato Ceraso (Director de l'Institut Italiano de Cultura, Barcelona)
José María Espinosa de los Monteros (President del F.E.H.M.E.)
Vittorio Scotti Douglas (Coordinador de l'obra)